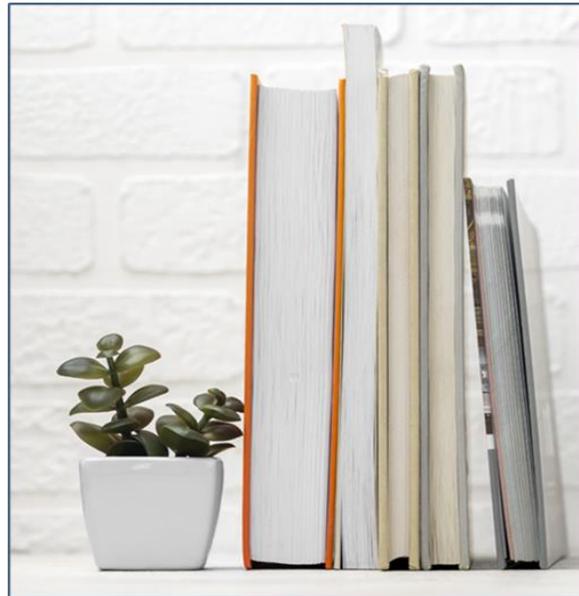




**Основные линии  
преемственности задач  
по развитию речи в  
дошкольном возрасте**

*Ресурсная площадка МБДОУ  
«Тотемский детский сад №9  
«Сказка»*

# Задачи и содержание работы в подготовительной группе



## Воспитание звуковой культуры речи

- совершенствование звукопроизношение
- дифференциация определенных групп звуков
- развитие звукового анализа слова
- развитие лингвистического мышления
- развитие творческих способностей детей

развитие  
ГОЛОСОВОГО  
аппарата

развитие  
артикуляции

работа над  
дикцией

интонационная  
выразительность

## **Важно!**

Перед началом работы  
необходимо выявить  
уровень знаний и  
представлений детей о  
понятиях:

рассказ:

- описание,
- повествование,
- рассуждение



- работа по согласованию имен существительных и имен прилагательных в роде, числе, падеже

- употребление сочетаний с несклоняемыми существительными

- изменение значения слова с помощью суффиксов

- различать правильное и возможное сочетание слов по смыслу

- образование глаголов с помощью приставок и суффиксов



## Формирование грамматического строя речи

- правильное употребление «трудных» глаголов **«одеть — надеть»**
- умение образовывать названия детенышей животных в самых разных случаях
- учатся подбирать однокоренные слова
- формирование разнообразных сложных предложений

## Словарная работа

### Задача:

- формировать умения выбирать наиболее точные слова при формулировании мысли и правильно их употреблять

### Обогащение, закрепление и активизация словаря:

- понимания значения известных,
- близких слов
- противоположных слов
- многозначных слов
- слов с прямым и переносным смыслом

### Использование пословиц и поговорок

## Развитие связной речи

**описание**

**повествование**

**рассуждение**

**контаминированные  
тексты**

# Структура любого высказывания

Дети должны осмысленно анализировать:

- есть ли в нем **зачин** (начало),
- как развивается **действие** (событие, сюжет) или раскрываются микротемы,
- имеется ли **завершение** (конец).



# Система обучения дошкольников

- формирование элементарных знаний о теме высказывания,
- расположении его структурных частей,
- умений использовать самые разнообразные средства связи в описательных и повествовательных текстах



## Виды занятий по развитию связной речи

- пересказ литературных произведений,
- рассказывание по картине, об игрушке,
- на темы из личного опыта,
- творческое рассказывание на самостоятельно выбранную тему



# Варианты предъявления картин



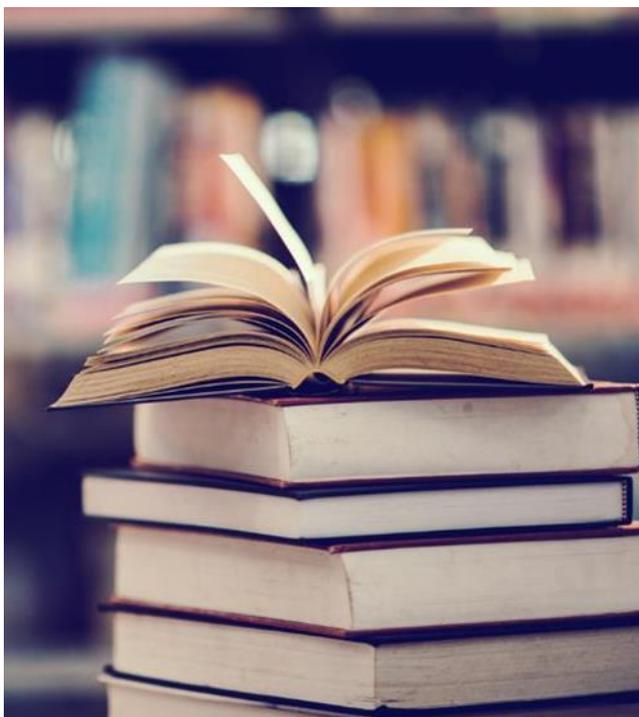
- сначала детям показывается только **одна** открытая картина, остальные **закрываются**;
- открывается **последняя** картина (дети видят, чем **заканчивается** сюжет);
- могут быть **открытыми** первая, третья и пятая картины

# Типы высказывания



- описание,
- рассуждение,
- повествование

# Развитие образной речи



сравнения  
эпитеты  
метафоры

пословицы  
поговорки  
загадки  
потешки  
считалки

фразеологизмы

былины, сказки,  
легенды, песни,  
предания, а также  
малые формы —  
частушки,  
потешки, загадки,  
пословицы,  
поговорки

# Основные линии преемственности задач по развитию речи в дошкольном возрасте



# Звуковая культура речи

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
продолжать <b>закреплять</b> у детей умение произносить в словах все <b>гласные и согласные</b> звуки, кроме шипящих и сонорных	<b>закреплять</b> правильное произношение <b>гласных и согласных</b> звуков + отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.	<b>закреплять</b> произношение <b>всех звуков</b> родного языка + произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з) + определять <b>место</b> звука в слове	<b>совершенствовать</b> умение в произношении <b>всех звуков</b> родного языка + называть слова с определенным звуком + находить слова с этим звуком в предложении + определять <b>место</b> звука в слове (в начале, в середине, в конце).
развивать <b>интонационную</b> сторону речи (сила голоса, темп, интонационная выразительность)	развивать <b>интонационную</b> сторону речи (сила голоса, дикция, темп, интонационная выразительность)	развивать <b>интонационную</b> сторону речи (дикция, сила голоса, темп, интонационная выразительность, + ритм)	развивать <b>интонационную</b> сторону речи (дикция, сила голоса, темп, ритм, интонационная выразительность, + мелодика).

## Формирование грамматического строя речи

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>формировать</b> согласование слов в роде, числе, падеже	<b>продолжать формировать:</b> согласование слов в роде, числе, падеже в предложении	<b>совершенствовать</b> умение согласовывать в роде, числе, падеже + существительных с числительными, прилагательными	<b>закреплять</b> умение согласовывать в роде, числе, падеже существительные с числительными, прилагательными
существительные в форме ед. и мн. числа, обозначающие животных и их <b>детенышей</b>	<b>образовывать</b> форму мн. числа существительных, обозначающих детенышей животных	<b>образовывать</b> множественное число существительных, обозначающих <b>детенышей</b> животных	<b>закреплять</b> умение образовывать названия <b>детенышей</b> животных в самых разных случаях
употреблять существительные с <b>предлогами</b>	правильно использовать <b>предлоги</b> , в т.ч. с пространственным значением (в, под, между, около)	правильно использовать <b>предлоги</b>	правильно использовать <b>предлоги</b>

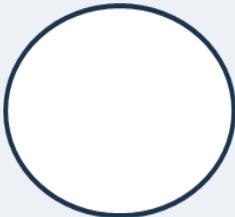
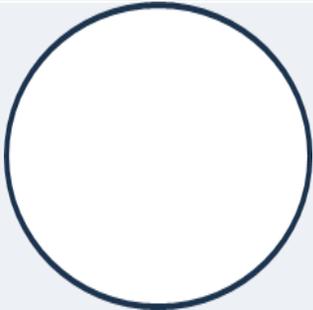
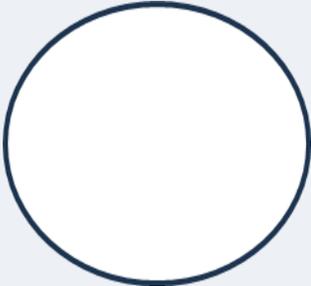
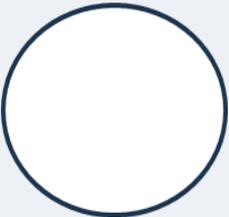
## Формирование грамматического строя речи

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p>умение пользоваться разными способами словообразования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умения образовывать <b>повелительную</b> форму глаголов;</li> <li>- приставочный способ для образования глаголов;</li> <li>- образование звукоподражательных глаголов</li> </ul>	<p>умение пользоваться разными способами словообразования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- употреблять формы <b>повелительного</b> наклонения глаголов;</li> <li>- образовывать названия предметов посуды</li> </ul>	<p>познакомить с разными способами образования слов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовывать по образцу <b>однокоренные</b> слова;</li> <li>- существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами</li> </ul>	<p>умение пользоваться разными способами словообразования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовывать <b>однокоренные</b> слова;</li> <li>- образовывать существительные с суффиксами;</li> <li>- глаголы с приставками;</li> <li>- сравнительную и превосходную степени имен прилагательных</li> </ul>
	<p><b>использовать</b> простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения</p>	<p>совершенствовать умение <b>составлять</b> простые и сложные предложения</p>	<p>использовать <b>в речи</b> сложные предложения разных видов</p>
		<p><b>познакомить</b> с несклоняемыми существительными (метро)</p>	<p><b>сочетать</b> несклоняемые существительные (в новом пальто)</p>

## Словарная работа

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>называть</b> части предметов ближайшего окружения, <b>качества предметов</b> , сходные по назначению предметы	<b>использовать</b> названия частей и деталей <b>предметов, свойства предметов</b> + профессии + глаголы, наречия и предлоги	точно <b>употреблять</b> в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, название профессий, техники	<b>расширять</b> запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков
<b>понимать</b> обобщающие слова	<b>употреблять</b> существительные с обобщающим значением	<b>использовать</b> существительные с обобщающим значением	<b>закреплять</b> употребление существительных с обобщающими значениями
		<b>подбирать</b> синонимов, антонимов	<b>закреплять</b> у детей умения использовать в речи синонимы, антонимы + многозначные слова

## Словарная работа

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Зависимость словаря от кругозора детей</b>			
			
<b>Использование дополнительного материала, оборудования</b>			
			

## Связная речь

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>вступать</b> в общение со взрослыми и детьми	<b>совершенствовать</b> диалогическую речь	<b>совершенствовать</b> диалогическую и монологическую речь	<b>совершенствовать</b> диалогическую и монологическую речь
закреплять умение <b>отвечать</b> на вопросы	закреплять умение <b>задавать</b> и <b>отвечать</b> вопросы	закреплять умения <b>задавать</b> , правильно <b>отвечать</b> на вопросы (по разному)	закреплять умение <b>отвечать</b> на вопросы и <b>задавать</b> их
<b>формировать</b> умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа	<b>поддерживать</b> стремление пересказывать небольшие сказки и рассказы	<b>развивать</b> умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога	<b>продолжать учить</b> детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства

## Связная речь

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<p><b>повторять</b> за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- об <b>игрушке</b></li><li>- по содержанию <b>картины</b></li></ul>	<p><b>поддерживать</b> стремление составлять по образцу небольшие рассказы:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>игрушке,</b></li><li>- о <b>предмете,</b></li><li>- по содержанию сюжетной <b>картины</b></li></ul>	<p><b>формировать</b> умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- рассказы о <b>предмете,</b></li><li>- по <b>картине,</b></li><li>- набору <b>картинок,</b></li><li>- составлять письма,</li><li>- составлять рассказы из <b>опыта,</b></li><li>- небольшие рассказы <b>творческого</b> характера</li></ul>	<p><b>совершенствовать</b> умение составлять рассказы:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- о <b>предмете,</b></li><li>- по <b>картине,</b></li><li>- по серии сюжетных <b>картинок</b></li></ul> <p>продолжать учить детей составлять:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- небольшие рассказы из личного <b>опыта,</b></li><li>- <b>творческие</b> рассказы без наглядного материала</li></ul> <p>+</p> <p>закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- составлять рассказы,</li><li>- небольшие сказки</li></ul> <p>+</p> <p>формировать умения строить разные типы высказывания: описание, повествование, рассуждение</p>

## Подготовка детей к обучению грамоте

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
знакомить детей с терминами «слово», «звук»	продолжать знакомить с терминами «слово», «звук»	«звук - слог – слово – предложение - текст»	
	формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без терминов)	качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук)	
	<b>выделять</b> голосом звук в слове, называть изолированно	<b>познакомить</b> детей со звуковым составом слова	<b>продолжать</b> развивать умение проводить звуковой анализ слова

## Подготовка детей к обучению грамоте

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
		познакомить детей со словесным <b>составом</b> предложения	упражнять в <b>членении</b> предложений на слова + упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов
			формировать умение : - делить слова на слоги, - составлять слова из слогов, - делить на слоги трехсложные слова
			знакомить детей с буквами: - читать слоги, - читать слова, - простые предложения из 2 - 3 слов

# Образная речь

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>обогащать опыт восприятия жанров фольклора через:</b>			
<p>потешки, прибаутки, животных</p> <p>песенки, сказки о</p>	<p>загадки, заклички, животных, сказки</p> <p>считалки, сказки о волшебные сказки</p>	<p>потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки</p>	<p>былины, сказки, легенды, песни, предания, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки</p>
<b>обогащать опыт восприятия художественной литературы через:</b>			
<p>небольшие сказки, стихотворения</p> <p>авторские рассказы,</p>	<p>авторские сказки, рассказы, стихотворения</p>	<p>небольшие авторские и народные сказки, рассказы, стихотворения</p>	<p>сказки, рассказы, стихотворения басни, пословицы, небылицы, былины</p>
<b>углубление восприятие содержания и формы произведений через:</b>			
<p>поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах</p>	<p>понимание главных характеристик героев; привлечение внимания к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений</p>	<p>оценку характера персонажа (портрет, поступки, мотивы поведения); ритм в поэтическом тексте; восприятие иллюстраций одного произведения, но разных художников</p>	<p>оценку характера персонажа (портрет, поступки, мотивы поведения); развитие поэтического слуха (ритмичность)</p>

# Образная речь

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>развивать художественно-речевые исполнительские умения</b>			
<p>формировать умение произносить потешки и стихотворения, короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток, повторять знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр</p>	<p>выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок</p>	<p>выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту</p>	<p>выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту</p>
<b>развивать образность речи и словесное творчество</b>			
<p>развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>привлекать</b> внимание детей к ритму поэтической речи,</li> <li>- к <b>образным</b> характеристикам предметов и явлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умения выделять из текста <b>образные</b> единицы,</li> <li>- <b>понимать</b> их значение,</li> <li>- составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>составление</b> сравнений,</li> <li>- метафор,</li> <li>- описательных и метафорических загадок,</li> <li>- <b>сочинение</b> текстов сказочного и реалистического характера,</li> <li>- <b>создание</b> рифмованных строк</li> </ul>	